



www.atika.com.bo

Bata Sossego



Color 8176

Bata Sossego

MATERIALES

- 3 ovillos de Cléa 1000 (151 g) – Círculo – Color 8176 (off-white).
- Aguja para crochet Círculo de 1,25 mm.
- Aguja para tapicería Círculo.
- 2 dijes en forma de gota.
- Tela de punto para el forro de la prenda.
- Papel vegetal.
- Lápiz.
- Tijeras.
- Cinta métrica.

EJECUCIÓN

Talla: 38

Abreviaturas: acomp.: acompañando, ag.: aguja, carr.: carrera, diag.: diagrama, der.: derecha o derecho, izq.: izquierda o izquierdo, p.: punto, pts.: puntos, laz.: lazada, ov.: ovillos, rep.: repetición o repeticiones, rem.: rematar, trab.: trabajar o trabajo, v.: veces.

Puntos utilizados en crochet:

- **cad.:** cadeneta
- **p.b.:** punto bajo
- **p.b.j.m.:** punto bajísimo
- **p.a.:** punto alto
- **pico:** 3 cad., 1 p.b.j.m. en la 1ª cad.
- **P. fantasía (A):** seguir el diag. 1
- **P. fantasía (B):** seguir el diag. 2
- **P. fantasía (C):** seguir el diag. 3
- **P. fantasía (D):** seguir el diag. 4
- **Borde de acabado:** seguir el diag. 5

Muestra: Un cuadrado de 10 cm en p. fantasía (A – diag. 1), con la ag. de crochet de 1,25 mm = 48 pts. x 21 carr.

Ejecución:

Transfiere los moldes al papel vegetal para utilizarlos como referencia en la ejecución de la prenda. Observa las flechas en el esquema de medidas para seguir la dirección del trabajo.

1ª etapa – Cuerpo superior y manga derecha (espalda):

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, comienza por la parte superior del hombro. Trabaja un cordón de 250 cad., y sobre este cordón trabaja en el p. fantasía (A) siguiendo el diag. 1 y los pts. de rep. de la 1ª a la 51ª carr. Trabaja en carr. de ida y vuelta. Remata el hilo y reserva la pieza.

Cuerpo superior y manga derecha (delantera):

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, une el hilo en el cordón inicial de la pieza anterior. Sobre este cordón, trabaja en el p. fantasía (A) siguiendo el diag. 1 y los pts. de rep. de la 1ª a la 51ª carr. Dobla la pieza por la mitad, determinando la parte de la espalda y la parte delantera. Usa la ag. de tapicería y el hilo Cléa off-white para coser la parte inferior de la manga (32 cm), dejando una abertura interna de 20 cm en cada lado (frente y espalda) para la siguiente etapa.

2ª etapa – Cintura derecha (espalda y frente):

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, trabaja sobre los 40 cm de la cintura en el p. fantasía (B) siguiendo el diag. 2 de la 52ª a la 62ª carr. Comienza en el lateral de la espalda y termina en el lateral de la parte delantera. Trabaja en carr. de ida y vuelta. Remata el hilo.

3ª etapa – Cuerpo superior y manga izquierda (espalda):

Cuerpo superior y manga izquierda (delantera):

Igual que la 1ª etapa.

4ª etapa – Cintura izquierda (espalda y frente):

Igual que la 2ª etapa.

5ª etapa – Falda:

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, trabaja la falda en carr. circulares sobre los arcos de la 62ª carr., en el p. fantasía (C), siguiendo el diag. 3 y los pts. de rep. de la 63ª a la 105ª carr. Remata el hilo.

6ª etapa – Bordes de las mangas:

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, trabaja alrededor de cada manga en el p. fantasía (D), siguiendo el diag. 4 y los pts. de rep. de la 106ª a la 113ª carr. Trabaja en carr. circulares.

7ª etapa – Borde de acabado en el escote:

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, trabaja el borde de acabado alrededor del escote siguiendo el diag. 5 y los pts. de rep. de la 114ª a la 115ª carr. Trabaja en carr. circulares.

Cordón:

Con la ag. de crochet de 1,25 mm y el hilo Cléa en color off-white, trabaja un cordón de 100 cm en cad., y sobre este cordón, teje una carr. de p.b. En cada extremo del cordón, coloca un dije en forma de gota. Pasa este cordón por la 114ª carr., generando un ligero fruncido para ajustar la prenda al cuerpo. Ata el cordón en la parte delantera con un lazo.

Sugerencia de forro:

Usar una regata o prenda interior suelta.

Artesana: Dora Araújo

